

По благословению епископа Выборгского и Приозерского Игнатия.

ГАДЫ



№ 1

0+

Художественное изображение всегда сопутствовало христианской проповеди. В первые века христианства наряду с христианской символикой использовались языческие образы, которые были более понятны людям того времени. При этом Церковь наделила их новым смыслом, в некотором роде освятив и включив их в круг христианской символики. Церковь всегда обращалась к людям на знакомом им языке. В Средние века книга вообще была недоступна основной части населения.

Художественное изображение на стенах храмов заменяло собой тексты Священного Писания.

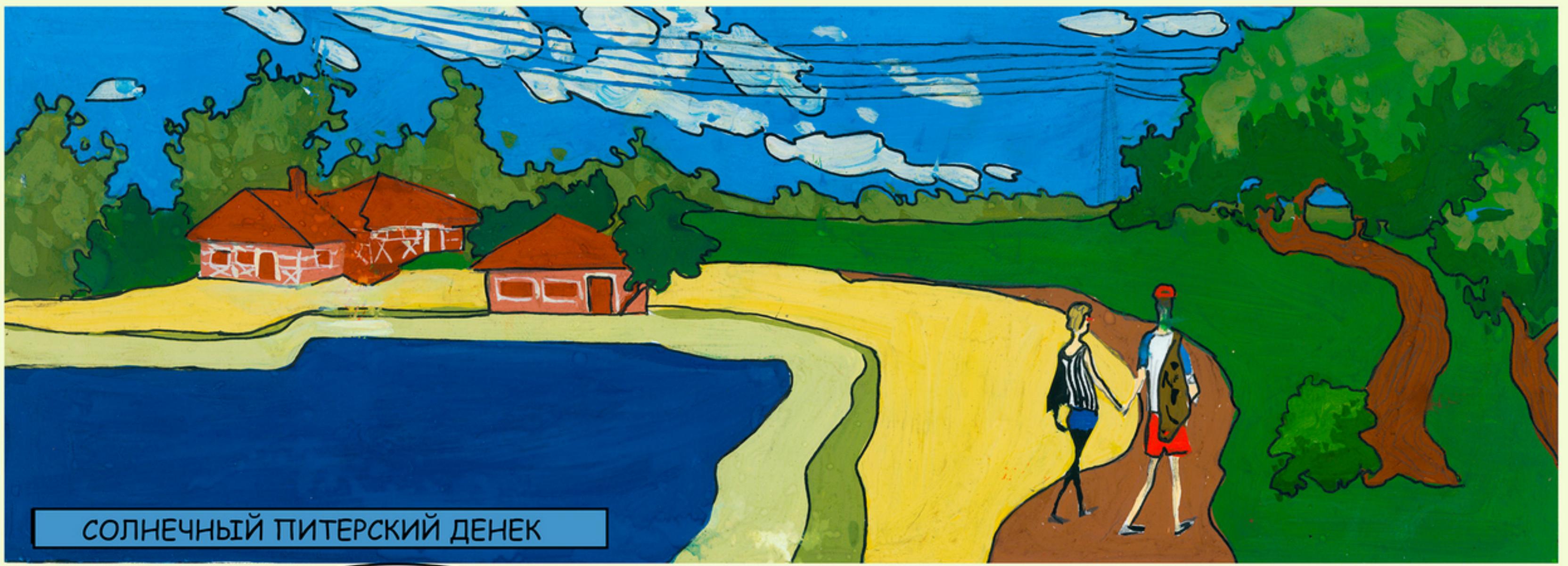
Нельзя обойти вниманием еще одну разновидность визуализации христианских текстов, распространенную на Руси с XV века. Это лубочные картинки. Лубок заменил простому человеку недоступную для него книгу, на нем с изображением соседствовали обширные подписи.

Содержание лубочных картинок разнообразно. Особенно много было воспроизведений библейских и апокрифических сказаний, картин жизни святых и др.

Рисунки заимствовались в основном из европейских иллюстрированных книг. Наряду с копированием, конечно, присутствовала и переделка иностранных образцов. Безусловно, иллюстрация всегда привлекала читателя любого возраста, а для детей, юношества она просто необходима. Обращение к истории еще раз

свидетельствовало о пользе союза традиции и новации. Именно русский лубок подсказал, какой должна быть форма нового пособия «Техника Духовной Безопасности». Это издание, которое языком художественного изображения говорит с молодыми читателями на важные для них жизненные темы, это своеобразная форма проповеди, которая понятна, доступна и интересна людям разных возрастов и профессий.





СОЛНЕЧНЫЙ ПИТЕРСКИЙ ДЕНЕК





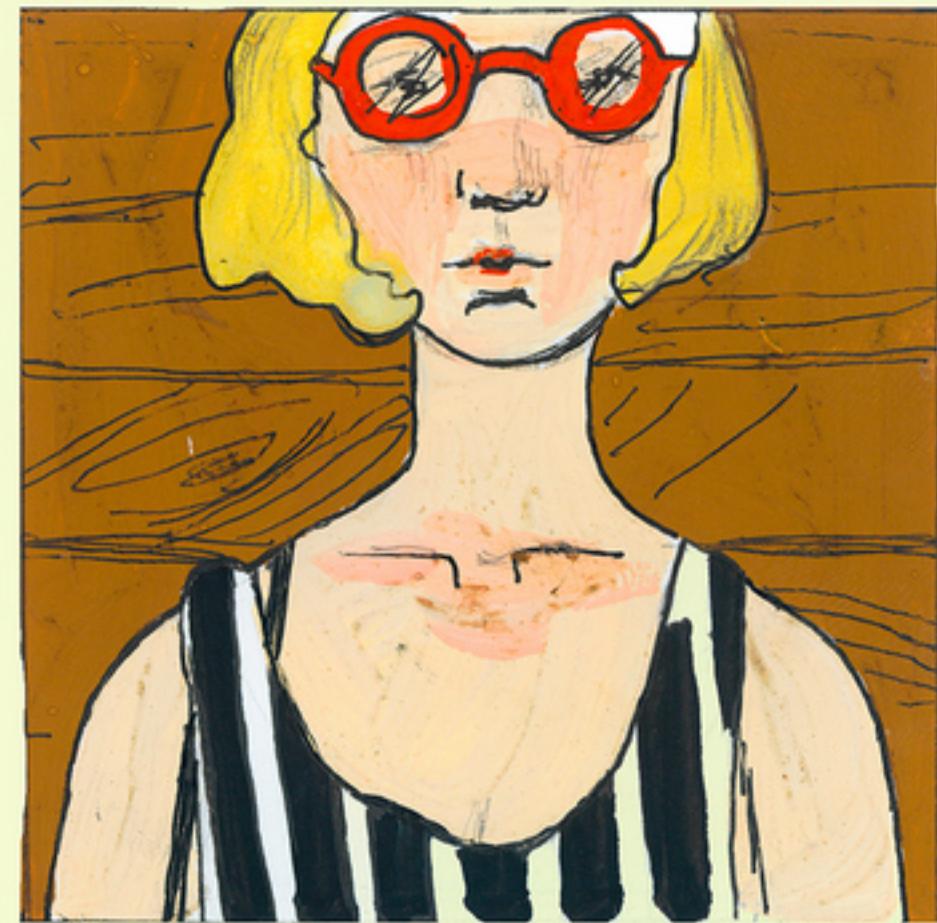
храм

Не  
переживай,  
я с тобой.

Глеб,  
мне  
страшно  
что-то.







Ты,  
мальчик, значит, должен снять  
кефку!!!  
А вы, сударыня, почему без платка?  
Так еще и в такой вызывающей  
майке!!!

Когда  
оденетесь по правилам,  
тогда и приходите.



Мы  
не знали... Мы  
первый раз в храме...  
Не ругайтесь на  
нас...()

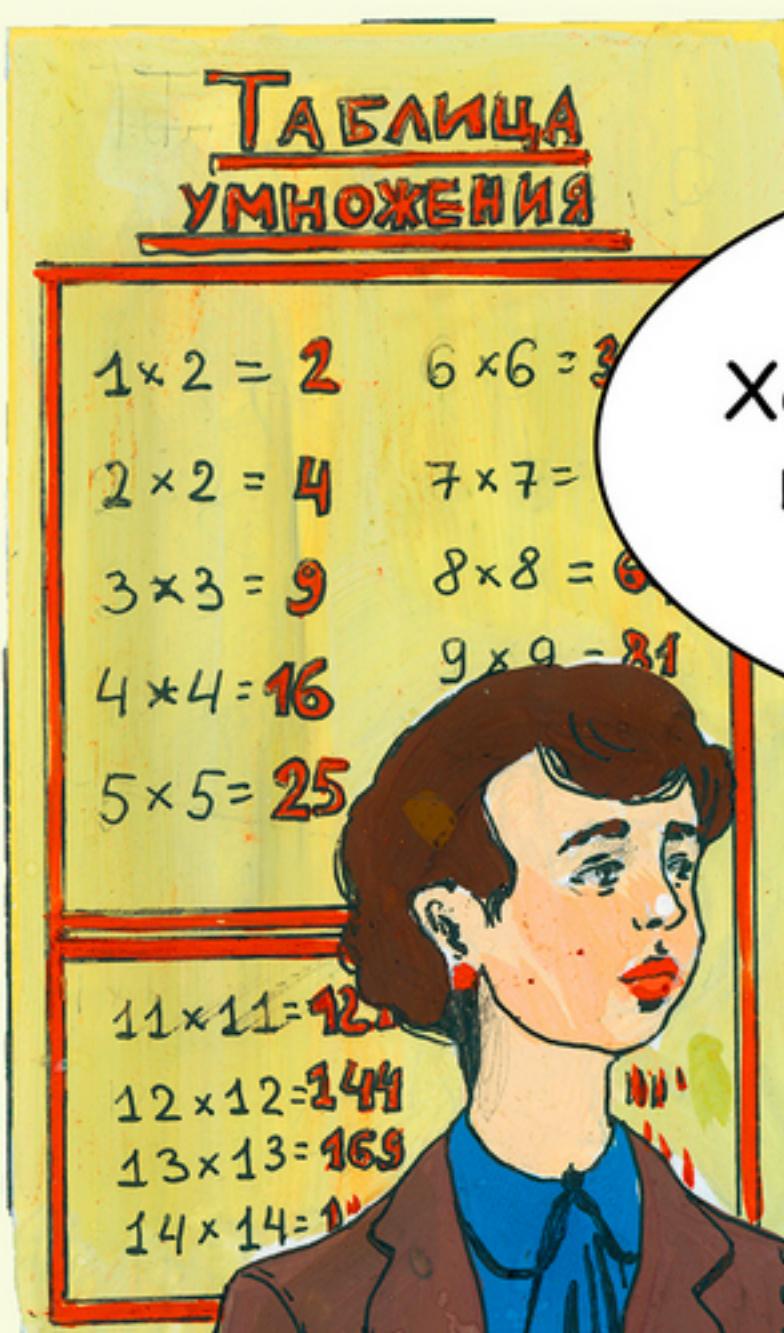
Все, точно,  
уже конец света  
близко....(



# СПУСТЯ 3 ДНЯ







Внимание!  
Хочу представить вам  
нашего гостя - отца  
Константина.



Здравствуйте,  
ребята.

Зинаида Рудольфовна,  
а теперь из класса нас будут  
не выгонять, а изгонять?

Ооооо,  
Константин!!



Не  
бойтесь, святая  
вода нам не нужна.

И  
святая вода, и  
еще чеснок  
понадобится))





Мы не  
успели поставить  
свечку, потому что нас выгнали  
из-за внешнего вида. Как же  
это так? Здоровье нашей бабушки  
важнее же нашей одежды!!!

Я  
хотела в храме  
поставить свечку за  
больную бабушку, но  
меня выгнали.

На  
самом деле, вы имели  
право поставить свечку, так  
как вы не планировали этот день  
прийти в храм и были одеты как  
обычно.

Конечно, сотрудница храма должна  
была это понять и разрешить вам  
поставить свечку.

Печально.

Приношу свои  
извинения за нее.



ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ	
$1 \times 2 = 2$	$6 \times 6 = 36$
$2 \times 2 = 4$	$7 \times 7 = 49$
$3 \times 3 = 9$	$8 \times 8 = 64$
$4 \times 4 = 16$	$9 \times 9 = 81$
$5 \times 5 = 25$	$10 \times$
$11 \times 11 = 121$	
$12 \times 12 = 144$	
$13 \times 13 = 169$	
$14 \times 14 = 196$	

Этот случай показывает необходимость наших встреч.  
Назовем их техника духовной безопасности - ТДБ.

ДДТ?  
Да нет, ТДБ.

На уроках ТДБ мы с вами рассмотрим правила поведения в храме.

Узнаем свои права и обязанности и перестанем бояться храма.

Добро пожаловать в реальный мир)))

Ой, простите, куда я попал?

Это Тринити, наверное))

ха-ха

Расписи  
Пн: Чр: 2;  
Вт: Вт: 2;  
Ср: Ср: 2;  
Чт: Чт: 2;  
Вс-вн:

ха-ха

ТАБ'

## Темы ТДБ

- 1- что делать, когда потерял крестик?
- 2- разновидность ОБС (Одна Бабка Сказала)
- 3- черная кошка, число 13 и т.д.- суеверия
- 4- про любовь и семью...



Скажите, а можно не  
надевать платок  
в храме?



Можно не надевать  
платок. Поясню.

Ношение женщинами головного убора - социально-бытовая норма древности, сохранившаяся не только в православной церкви, но и во многих культурах, особенно Востока, до наших дней. Так одевались женщины в те давние времена, когда рождалось христианство, и потому такой обычай укоренился и в Церкви. Многими людьми этот обычай воспринимается как один из символов консерватизма Церкви, т.е. верности отеческим преданиям.

Сегодня, как и всегда, Церковь принимает под свой покров всех людей, какими бы вкусами и предпочтениями они ни руководствовались в выборе рода занятий, внешнего вида, в частности одежды, прически и других проявлений жизни - лишь бы это было прилично и опрятно. Одеваться в храм надо как для любого другого серьезного общественного места. Так что выбирайте сами: с платком или без.



смешная история



Вот дурочки)

Ну,  
конечно так  
нельзя)

Спасибо  
большое за такую  
смешную и наглядную  
историю!

Ребята, идя на  
богослужение в храм, одевайтесь  
согласно многовековой традиции  
празднично и красиво!!!  
Двери же храма открыты ДЛЯ ВАС!!!

Продолжение следует...

ТАБ

## Лайфхак #1:

Церковь - это не зона запретов и страхов. Если вы пришли в храм и столкнулись с непониманием, не надо выяснять отношения или высказывать возмущение. Обратитесь для начала за разъяснениями к настоятелю, который найдет время, чтобы выслушать вас.



Сценарий и текст: протоиерей Артемий  
Литвинов, настоятель храма святого  
праведного Иоанна Кронштадтского в  
Колтушах ([stjohn.ru](http://stjohn.ru))

Художники - Иван Андреев да Лиза Фролова